

日本海ケーブルネットワーク株式会社(NCN)
2009年 秋期放送番組審議会議事録

開催日時:2009年12月11日(木)14:00~15:30

開催場所:鳥取市富安2丁目137番地 日本海新聞本社ビル6階会議室

出席審議委員:山内 益夫氏(会長) / 山中 英雄氏 / 松下 栄一氏 / 鈴木 みどり氏
沖 時枝氏 / 長田 司氏 / 森原 昌人氏 (計7人、順不同)

報告事項

2009年度前半の取り組みについて

大型中継番組

- ・ 生中継:「鳥取しゃんしゃん祭り一斉傘踊り」 / 「倉吉市議会議員選挙開票速報」
「倉吉市長選挙開票速報」 / 「ガイナレ鳥取ホームゲーム」などに取り組む。

災害時報道の充実に向けた体制整備と「安心安全チャンネル」の改修

- ・ ローカルニュースに加えて全国ニュース速報を追加(共同通信より配信)
- ・ 鳥取県と「危機情報の提供及び放送要請に関する協定書」の締結。
- ・ 国交省管轄の千代川河川映像の提供(4カ所)について協定締結。

年末年始特別編成

- ・ 大晦日から元日にかけて取材。鮮度の高い町の話題を放送。
- ・ 鳥取自動車道開通を控えて2010年の鳥取を占う。日本海新聞編集制作局長を司会進行に
平井鳥取県知事、道上とっとり総研理事長が出演。
- ・ 2010年も「新春まるかじり」と題して、バラエティー番組を放送。今回は若者をターゲットに、
面白おかしく鳥取のトレンドを地元女子大生が紹介。

協議事項

新日本海新聞社とのメディア連携の取り組みについて

報道面での連携(メディアミックス連携)

- ・ 「そこが聞きたい日本海新聞デスク解説」 デスクが出演
- ・ 「日本海新聞ニュースの焦点」 記者が出演
- ・ 「アンニョン江原道」 紙面連携
- ・ 「百客良論」 編集局次長が出演。紙面連携(全10段フルカラー再録記事掲載)

広告営業面での連携(クロスメディア連携)

- ・ 「百客良論」 再録記事下広告掲載(全5段フルカラー広告掲載)
- ・ 「ガイナレ鳥取ホーム戦」 新聞社広告課と連携・協力し合ってCM営業
- ・ 「うさみみTV」 タブロイド版「うさみみ」発行日前日に放送。営業担当が出演

審議事項・・・NCN制作番組に関する意見交換

以下 印・・・審議委員からの意見、 印・・・NCNからの回答

日本海新聞デスク解説について

新聞紙面を背景に解説して雰囲気作り(クロマキー合成)。

単に過去記事を紹介するのではなく、取材の裏話、分析を加えることに工夫している。

公式発表だけではない情報が入れば面白い。

テーマによって面白かったり、面白くなかったりする。

日本海新聞ニュースの焦点について

現場の映像が入り、記者が現地に赴いてレポートしているのが面白い。

何らかの形で市民の声を反映させる取り組みをとってもらいたい。

一般の人のインタビューを取り入れるなど、内容面を工夫する。

双方向性を持たせる方策を検討する。

アンニョン江原道について

韓流ドラマで韓国に興味を持ったので、毎回楽しみに観ている。

キャスターのキャラクターに好感を持つ。

マンネリズムに陥らないよう工夫していく。

百客良論について

1時間の討論番組。新聞に再録記事を掲載しており、連携を図っている。

討論者の人選はどのようにしているのか？

テーマについて関係の深い人を人選している。

オフィシャルに関わっている人だと公式見解以外の意見が聞けず、予定調和になっているので不満。もっと本音で発言するような人選が必要では！？

ゲストとしてテレビ出演してもらう以上、無責任な発言をされても困るが、一家言持っているような人も確かに面白い。そのような人材の発掘が必要であり、人的ネットワーク作りを意識する。

メインのコメンテーターは、個性を際立たせて巷の話題となるよう努力しては！？

エンターテインメント性がテレビの面白さだというのはよく分かるが、民歩キー局に出演しているようなタレント張りのコメンテーターを望むのは難しい。

スタジオについて、季節の花などがあると雰囲気が柔らかくなり、心も和むのでは！？

番組改編時にスタジオセットを見直しするなどして対応していきたい。

その他

祭りの中継について

県外の祭りの生中継なども積極的に放送して欲しい。

夏に「八戸三社大祭」「大分府内ぱっちゃん」など、全国各地のケーブルテレビ局が制作する「日本の祭り」を生もしくは録画で放送した。

逆に、鳥取の夏祭り(しゃんしゃん祭り、打吹祭り)も全国へ発信しては！？

実は、いずれこちらからも情報発信する際、全国の他局に受信してもらえるよう、他局の配信も受けているという狙いを持っている。全国発信できるメディアとしてPRしていきたい。

ガイナール鳥取ホーム戦生中継について

地上波に比べて、一番多くの試合をお茶の間へ提供することが出来た。定着してきたと感じる。

中継を通して、多くの人に関心を持つようになったのは確か。評価できる。

展示などの催事について

事後だけでなく事前告知も力を入れて欲しい。

現在も、イベントの係りで放送し告知を兼ねている。知っ得伝言板も利用している。

番組予告

もっと多くの人に自主制作番組を観てもらえるよう、積極的に取り組んで欲しい。

現在も取り組んでいるが、積極性がまだまだ足りない。努力する。

高齢者向きの娯楽番組

必要。

検討する。

視聴率調査

出来ないのか？必要では！？

現在ハード面は未整備。既に課題として検討している。

ガイドチャンネルについて

以前のように、マルチ画面(16分割)で復活できないか？

今のところ予定は無いが、協議することも検討したい。

倉吉2chについて

大雨の時、倉吉大橋の映像から増水の様子が分かってよかった。

以 上